

## W zeszycie

- 3    Jak hartowała się tradycja  
      *Toni Walter*
- 5    The Future of T<sub>E</sub>X  
      *Philip Taylor*
- 18   The L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X3 Project  
      *Frank Mittelbach*
- 25   Ramki spiralne  
      *Bogusław Jackowski i Tomasz Przechlewski*
- 27   Konkurs z nagrodami
- 28   T<sub>E</sub>Xnologia na codzień  
      *Włodek Bzyl*
- 30   Zasoby T<sub>E</sub>X-owe w sieciach komputerowych  
      *Elżbieta Kuczyńska*
- 31   Dodatek nadzwyczajny  
      *Anonymous*
- 32   L<sup>A</sup>M<sub>T</sub>X-owe ABC  
      *Wiesław Pawłowski*
- 37   Tam gdzie minus oznacza dzielenie  
      *Bogusław Jackowski i Marek Ryćko*
- 41   Z notatnika oblatywacza T<sub>E</sub>X-owego  
      *Stanisław Wawrykiewicz*

## Od Redakcji

Redakcja biuletynu dziękuje Rektorowi Uniwersytetu Mikołaja Kopernika za pokrycie kosztów druku biuletynu.

Autorem rysunku na okładce oraz znaczka GUST-u jest Toni Walter.

W następnym numerze

- po światowym zjeździe T<sub>E</sub>X-owców w Aston,
- o formacie w którym składamy biuletyn,
- i wszystkie stałe działy.

Zapraszamy wszystkich do wzięcia udziału w konkursie (szczegóły w numerze).

Zachęcamy do współpracy. Piszcie na adres:

◊ Włodzimierz Bzyl  
Instytut Matematyki UG  
Wita Stwosza 57, 80-952 Gdańsk  
matwb@halina.univ.gda.pl